

تارا باندا

10 أكتوبر

إن ما تتمتع به الطبيعة الخلابة لمدن الجنوب الإيطالي جلب إليها أنظار العديد من اليونان والرومان والتاتار والأسبان و العجر وغيرهم. كل هؤلاء احتلوا ونهبوا وحرقوا مرات عديدة خيرات البلاد والكل ترك وراءه أيضا جزءا من مخزونه الحضاري وهكذا ولدت إيقاعات تراننتالا من أغاني الأطفال و أغاني العاملين في الحقول كذلك أغاني الثورات، كلها على إيقاعات تراننتالا .

وتستند هذا اللون الموسيقي الى مجموعة من الآلات مثل القيتارة، والطمبورين والمندولين الت غدت رمزا للآلات الشعبية والتي تحمل منذ سنين هذه الثقافة المتوسطة.

من مميزات موسيقى الترننتالا أنها توحى إليك في نفس الوقت بقربها منك وبغرابتها عنك. وهي موسيقى تستهوي السامعين بجمالها وبالأحاسيس التي توقظها فيهم.

حول أنطونيو كورالو نجد مجموعة من العازفين والمغنيين والراقصين المكونين لمجموعة "تارا باندا " والذين سيسحرون الجمهور بجمال إيقاعات هذه الموسيقى القديمة.