

Culture



Concert

A Ennejma Ezzahra (5-15 octobre) — «Musiqât» ou la rencontre des musiques traditionnelles et néo-traditionnelles

La Méditerranée au cœur

Parmi les temps forts de Musiqât et dans le cadre de la rencontre des musiques traditionnelles et néo-traditionnelles qui se déroule au Palais Ennejma Ezzahra à Sidi Bou Saïd, du 5 au 15 octobre, le spectacle Tara Banda proposé par la section culturelle de l'ambassade d'Italie.



Il s'agit de chants et danses traditionnels de la région de Calabre, à l'extrémité méridionale de la péninsule, réputée pour sa beauté sauvage. Cette province du Mezzogiorno a été, depuis l'Antiquité, une colonie où se sont établis différents peuples depuis les Etrusques jusqu'aux Arabes, en passant par les Grecs, les Romains, les Normands, les Celtes et d'autres encore qui ont contribué à l'enrichissement d'une musique par l'addition de nouveaux apports et éléments rythmiques; particulièrement les tarentelles et toutes les autres danses rapides de cette partie de l'Italie que les chanteurs, musiciens, choristes et danseuses, de l'ensemble Tara Banda, véhiculent avec beaucoup d'adresse, d'habileté, de joie et d'émotion par la grâce d'instruments typiques.

Autour de Antonio Collaro, la musique des quatre vents de Tara Banda, à la fois curieusement intime et tellement exotique, envoûte et captive par sa beauté, l'émotion qu'elle dégage et la magie qu'elle exerce.

Les soirées de Musiqât

- Le coup d'envoi de ce festival des musiques démarre ce jeudi avec la prestigieuse école de malouf d'Alger, tout aussi brillante que celles de Constantine et Tlemcen, dirigée par un grand maître, Khaznagi
- Le 6 octobre : les mélomanes ont rendez-vous avec l'ensemble de Slim Baccouche de chants soufis de la région de Bizerte
- Le 7 octobre : soirée avec le groupe Akouson de Rebetiko, Grèce
- Le 8 octobre : Divna, chants sacrés de Serbie
- Le 9 octobre : Fiume, chants polyphoniques corses
- Le 10 octobre : Tara Banda, musique et chants du terroir calabrais
- Le 11 octobre : chants traditionnels féminins de Perse avec Maryem Akhody et Banu, d'Iran
- Le 12 octobre : musique traditionnelle turque avec Khalil Karaduman Trio

- Le 13 octobre : musique traditionnelle de Chypre, avec Michalis Terlikas et la troupe «Mousa»
 - Le 14 octobre : flamenco andalou avec Esperanza Fernandez d'Espagne
 - Le 15 octobre : clôture avec l'Azéri Alim Qasimov et Mugham d'Azerbeïdjan.
- NB : tous les spectacles débutent à partir de 21h30.

Adel LATRECH