

## Tunisie: Rencontre des musiques traditionnelles et néo-traditionnelles du 5 au 15 octobre

**Tunisia Online (Tunis)**

**21 Septembre 2006**

Publié sur le web le 22 Septembre 2006



[Email](#) This Page

[Print](#) This Page

Tunis

"Musiqat 2006" est le thème d'une nouvelle manifestation culturelle axée sur les musiques traditionnelles et néo-traditionnelles du monde.

Cette manifestation initiée par la société privée "Scoop organisation", en collaboration avec le palais des musiques arabe et méditerranéenne(Ennejma Ezzahra) et Tunisie Telecom se tiendra du 5 au 15 octobre 2006.

Cette manifestation vise à mettre en évidence l'innovation et la couleur musicale propres à chaque pays, à travers une sélection de concerts de musiques traditionnelles (héritées) ou néo-traditionnelles, nouvellement créées dans le respect du langage musical traditionnel.

Un point de presse a été organisé jeudi au palais Ennejma Ezzahra par Mourad Mathari, directeur de "scoop organisation", Mourad Sakli, directeur du palais des musiques arabe et méditerranéenne et un représentant de Tunisie Telecom" pour présenter cet évènement culturel.

Il en ressort que "Musiqat" s'étendra sur 11 soirées ramadanesques, du 5 au 15 octobre prochain, avec les couleurs musicales de plusieurs régions du monde. C'est une invitation au voyage pour plonger au coeur du patrimoine culturel des peuples et des civilisations et une pérégrination entre Orient et Occident pour faire revivre un héritage culturel séculaire.

Les soirées se dérouleront au sein du palais Ennejma Ezzahra. Elles concerneront les cultures méditerranéennes à travers la musique classique algéroise "Sanaa" de l'ensemble khaznadji à l'ouverture le 5 octobre, les chants soufis de la région de Bizerte de l'ensemble slim baccouche (Tunisie) le 6 octobre, "rebetiko" de l'ensemble musical "akouson de" (Grèce) le 7 octobre et "les chants sacrés de serbie" de divna et ensemble melodi, le 8 octobre.

A l'affiche de la soirée du 9 octobre figure le groupe "fiume" de France qui présentera des chants polyphoniques corses, suivi par la troupe "tara banda" le 10 octobre, de l'Italie pour des chants traditionnels calabrais (tarantella) alors que la soirée du 11 octobre sera consacrée aux chants traditionnels féminins de Perse avec la troupe iranienne "maryam akhondy et banu".

La musique traditionnelle turque marquera la soirée du 12 octobre avec khalil karaduman trio et la soirée du 13 octobre sera animée par michalis terlikkas et sa troupe "mousa" de Chypre.

L'avant dernière soirée sera marquée par le rythme flamenco andalou avec esperanza fernandez de l'Espagne et la soirée de clôture le 15 octobre sera assurée par alim qasimov d'Azerbaïdjan. Tous les concerts démarreront à partir de 21h30. la durée des concerts varie entre 75 et 90 minutes.

Le billet d'entrée est de 10 dinars pour les adultes et de 5 dinars pour les étudiants et les enfants.